

Código de Ética

La Revista **Artificios** se trata de una publicación especializada en temas de historia y ciencias sociales sobre Colombia e Iberoamérica y el Caribe, a partir de investigaciones estudiantiles, aunque también se aceptan colaboraciones especiales entre las cuales se reciben contribuciones de profesores. La revista es financiada por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia. La dirección de la página web de la revista es <https://www.artificiosrevista.com/> y el correo es: artificios.revistadehistoria@gmail.com

Procurando la excelencia, la honestidad y la calidad para su reconocimiento nacional e internacional, las contribuciones, artículos y reseñas que se reciben deben ser originales e inéditos. Deben presentarse principalmente en castellano, aunque el comité editorial evaluará la posibilidad de recepción y publicación en otros idiomas.

La revista cuenta con cuatro comités 1. Comité editorial; 2. Comité de citación y bibliografía; 3. Comité de corrección de estilo; y 4. Comité de diagramación y publicación los cuales están compuestos por estudiantes de últimos semestres de carreras de ciencias sociales y afines, recién graduados o estudiantes de primeros semestres de maestría.

Responsabilidades de los autores:

Es deber de los autores presentar sus trabajos al correo electrónico mencionado anteriormente dentro de los plazos establecidos en las convocatorias. Además, los autores deben manifestar que, respetando los derechos de propiedad intelectual, el trabajo es de su autoría y que allí dan reconocimiento a las fuentes y el material consultado.

La presentación formal de los artículos debe ceñirse a los requisitos establecidos por las normas para autores establecidas a continuación y disponibles también en la página web: - Requisitos formales de presentación: Letra Times New Roman, 12 puntos, espacio sencillo, tamaño carta, con márgenes iguales de 3 cm. Se debe enviar una versión del artículo en formato de Word para Windows. Los artículos deben contar con mínimo 3000 palabras (20.000 caracteres con espacio, aproximadamente 10 páginas) y con máximo 10.000 palabras (50.000 caracteres con espacio, aproximadamente 20 páginas), incluyendo bibliografía y notas al pie de página. Se deben incluir todos los datos del autor (nombre, filiación

institucional, documento de identidad e información laboral o profesional que se considere pertinente indicar), un resumen en español y en inglés que no supere los 800 caracteres con espacios (5 o 6 líneas) y cuatro palabras clave en inglés y en español. Las reseñas deben tener una extensión entre 3 o 5 páginas y deben referirse a libros publicados entre el 2008 y 2016. Las imágenes que acompañen los artículos y reseñas deben enviarse en un documento aparte en alta resolución y en formato .jpg.

Responsabilidades de los evaluadores:

Es deber de los pares evaluadores cumplir el pacto de confidencialidad. Por ello, *Artificios* emplea el sistema de “doble ciego”, con lo cual se garantice el proceso de evaluación de manera transparente. De acuerdo con los parámetros establecidos, se llevará un proceso de evaluación de jurados externos que no tengan conflictos de intereses con la revista.

Responsabilidades editoriales:

Es responsabilidad del comité editorial está encargado de la definición y seguimiento de las políticas editoriales. De esta manera, hace una preselección de los artículos de acuerdo a los niveles de exigencia establecidos y a los requisitos formales y, bajo el principio del doble ciego, enviar a jurados externos dichos artículos para la evaluación de los mismos. Los trabajos publicados deben responder a un esquema de citación, sin los cuales no son válidos para los criterios éticos y profesionales por los cuales vela la revista.

Además, el comité editorial evaluar las propuestas que se reciban y definirá en última instancia los materiales a publicar, teniendo en cuenta las apreciaciones hechas por los jurados externos a *Artificios* sobre los textos recibidos y las correcciones hechas por los autores en caso de requerirlas.